

Kasper Jørgensen

Jeg er en 27-årig Interaktionsdesigner med base i det smukke Valby. Med over 6 års erfaring og knivskarpe designfærdigheder er jeg en professionel til at skabe intuitive digitale og fysiske brugeroplevelser. Min ekspertise spænder over hele processen – fra analyse til kreativt design og udvikling.

Med andre ord får jeg ikke kun tingene til at se godt ud.

Jeg er din *go-to* person fra forskning til udvikling og alt derimellem.



Sketch

R I V E

NEXT_{.js}



Flutter

Hvorfor vælge mig?

Jeg bringer en unik blanding af kreativitet og teknisk ekspertise, der er som at finde en enhjørning med en kaffeafhængighed. Jeg har evnen til at forvandle komplekse problemer til brugervenlige designs, der ikke kun ser godt ud, men også føles fantastisk at bruge.

Jeg trives med at rykke grænser og bringe friske ideer på bordet, hvad enten det er at brainstorme innovative løsninger eller skabe design, der får folk til at sige:

"Wow, det er smart!"

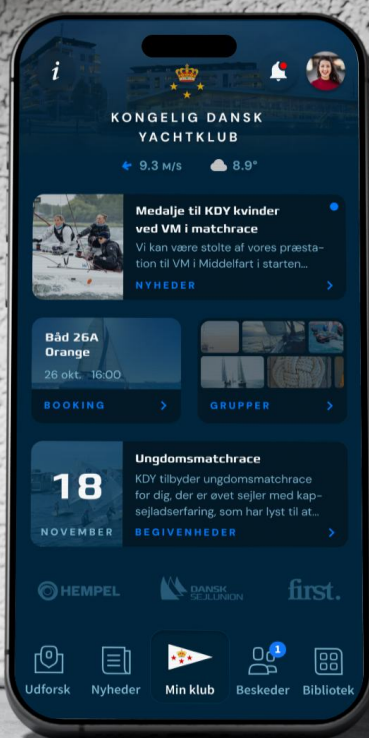
Min tilgang handler om at blande sjov med funktionalitet – for hvem siger, at godt design ikke kan få dig til at smile?



Head of User Experience

Hos Zeaeve leder jeg brugeroplevelsen for Danmarks banebrydende maritime platform, som integrerer en hjemmeside, en app og en fysisk GPS-tracker i én samlet løsning for sejlere, der ønsker at forbedre deres tid på vandet.

Min rolle er at sikre en problemfri og sammenhængende brugeroplevelse på tværs af alle platforme. Jeg udfører brugerundersøgelser, designer intuitive grænseflader og samarbejder tæt med udviklingsteamet for at gøre vores koncepter til virkelighed.



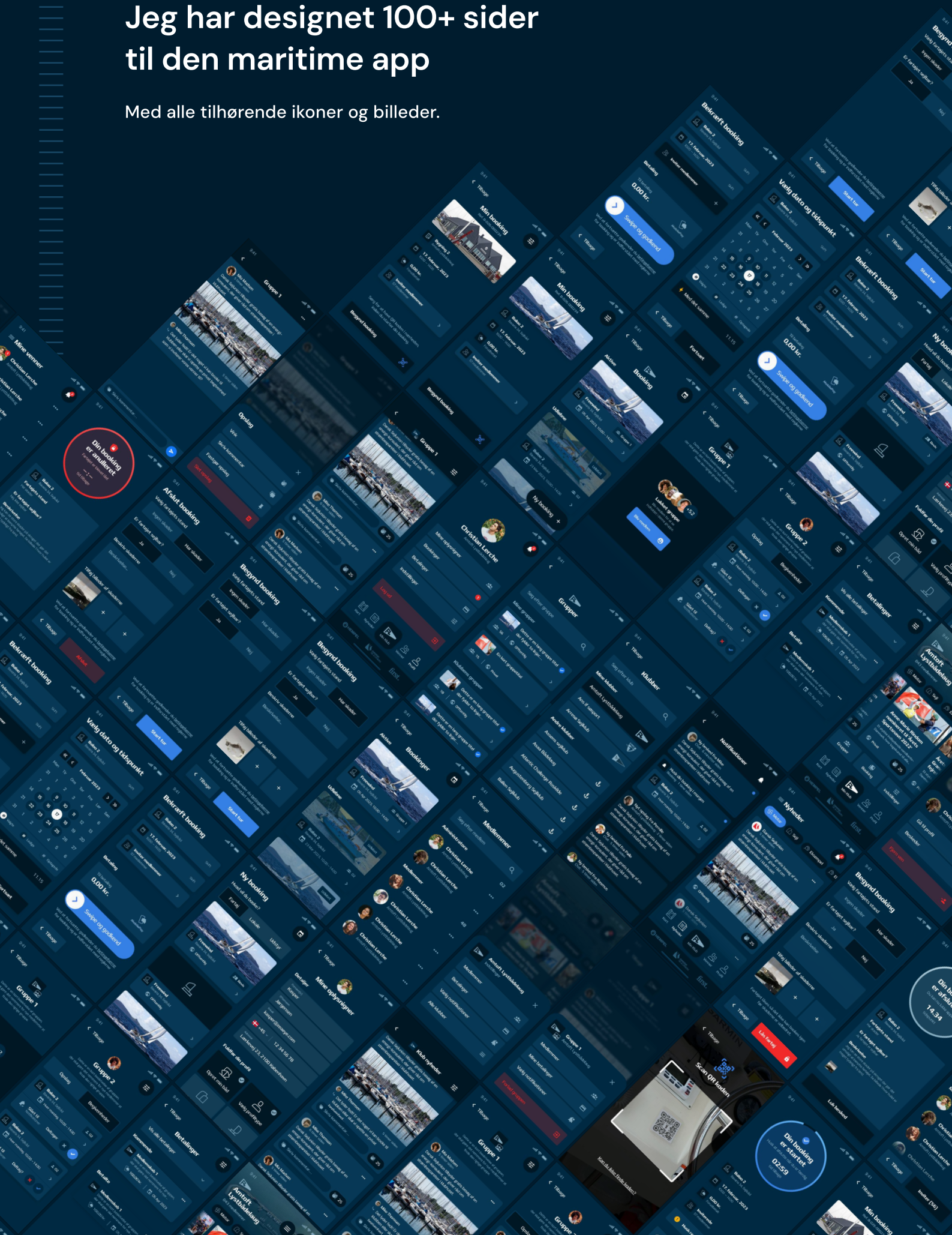
Som hoveddesigner for dette projekt skabte jeg hele appens brugergrænseflade og udviklede et design system til kortet i Flutter, et framework fra Google til udvikling af mobilapplikationer på tværs af platforme.

En af de største udfordringer ved designet af kortet var at skabe et system, der effektivt kunne håndtere store mængder af forskelligartede data, samtidig med at det forblev intuitivt for brugerne og let skalerbart for udviklingsteamet.

zeeye

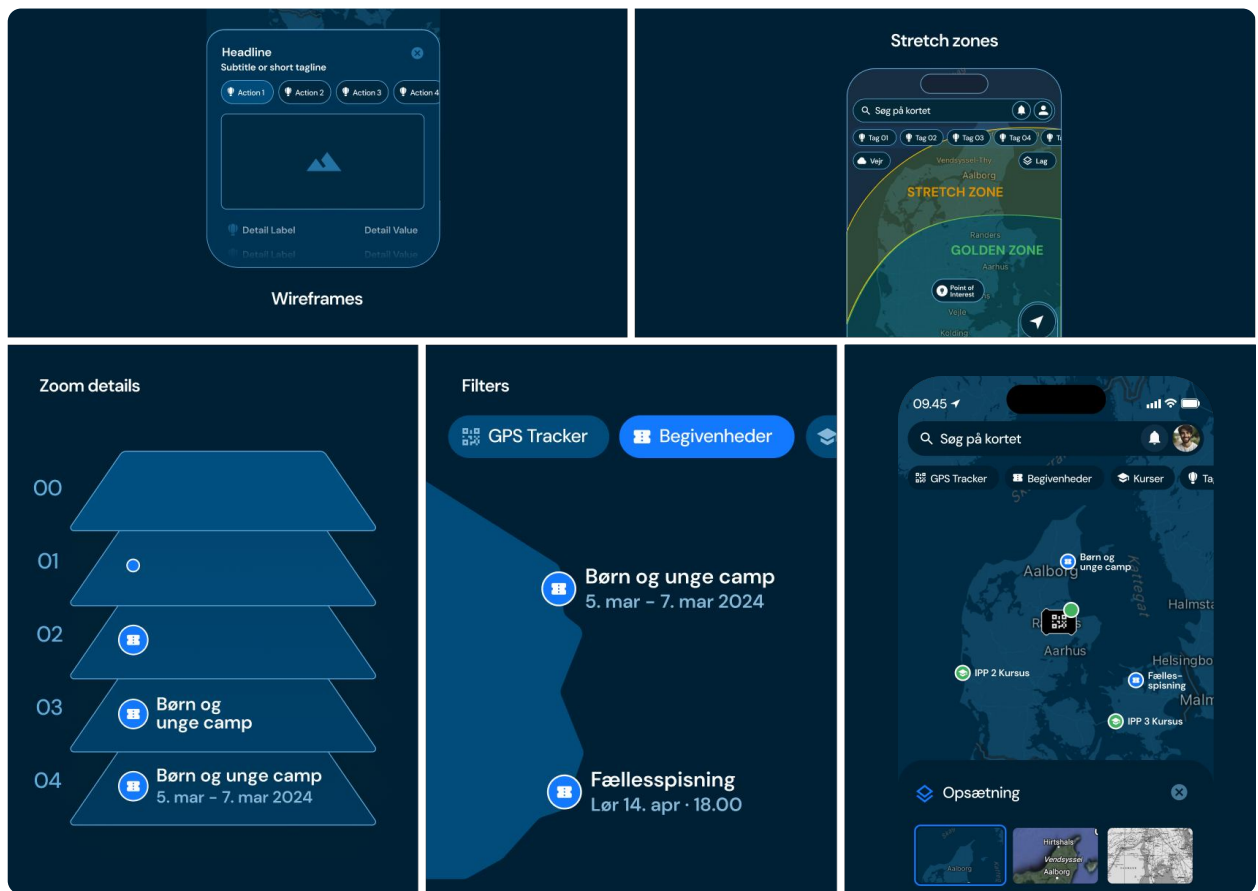
Jeg har designet 100+ sider til den maritime app

Med alle tilhørende ikoner og billeder.



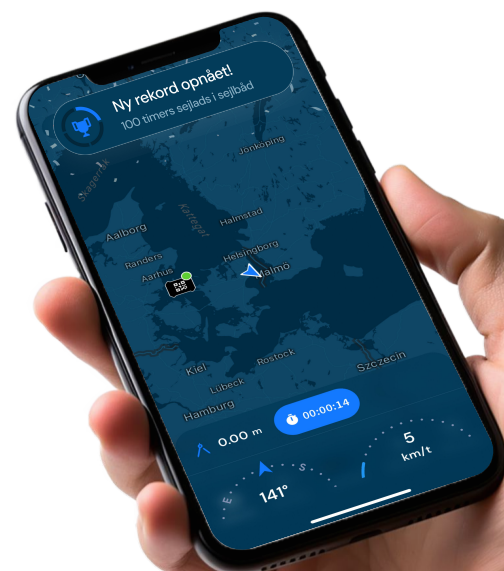
Ved design af den maritime app anvendte jeg forskellige usability principper for at sikre en problemfri og behagelig brugeroplevelse.

For at opretholde en sammenhængende oplevelse på tværs af appen udviklede jeg et omfattende designsystem. Dette system inkluderede retningslinjer for sømandskortdesignet, såsom at definere forskellige zoomlag og angive kortindhold. Ved at etablere klare standarder sikrede jeg ensartethed i, hvordan information blev præsenteret, hvilket gjorde appen let at navigere og visuelt sammenhængende.

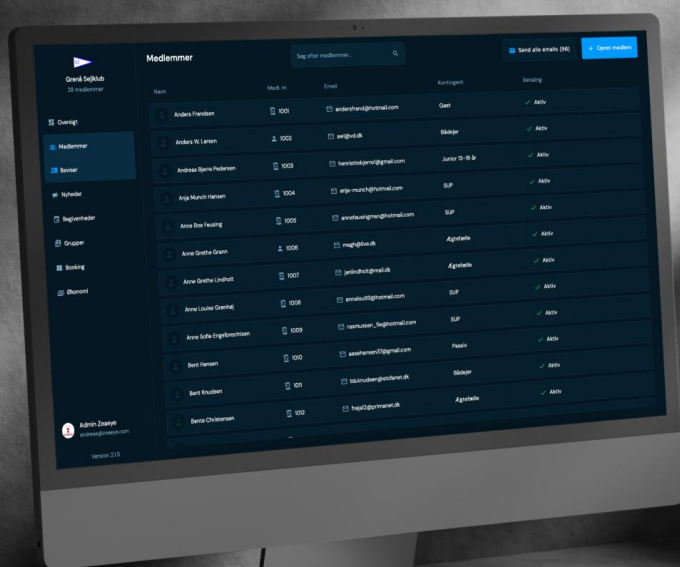


For at øge engagementet implementerede jeg elementer af *gamification*. Dette tilføjede et element af sjov og motivation for brugerne, hvilket gjorde rutineopgaver til givende oplevelser. For eksempel designede jeg funktioner, der gjorde det muligt for sejlere at spore deres fremskridt, tjene badges eller konkurrere i udfordringer.

Ved at kombinere disse anvendelighedsprincipper med et gennemtænkt designsystem og gamification-strategier skabte jeg en maritim app, der ikke kun er funktionel og pålidelig, men også engagerende og behagelig at bruge.



Udover at designe den maritime app, påtog jeg mig udfordringen med at skabe og udvikle et helt dashboard til administratorer til at administrere deres sejlene medlemmer – helt alene. Dette dashboard er designet med fokus på brugervenlighed og effektivitet, så administratorer nemt kan overvåge medlemsaktiviteter, administrere brugerdata og overvåge app-ydelse. Fra wireframes til den endelige udvikling håndterede jeg alle aspekter af dashboardet, og sikrede, at det var både kraftfuldt og intuitivt, hvilket gav administratorer de værktøjer, de har brug for for at holde alt kørende.



I løbet af min tid som UX Designer hos Zeaeye har jeg spillet en nøglerolle i at drive virksomhedens vækst og transformere den fra en lille startup til en fuldt operationel og blomstrende virksomhed. Mine bidrag har haft en betydelig positiv indvirkning og har hjulpet med at løfte Zeaeye til næste niveau.



Kasper har arbejdet for Zeaeye siden september 2019, først på deltid og senere på fuld tid. Kasper har et absolut talent og er utrolig dygtig, MEN det jeg sætter mest pris på er hans passion og dedikation til at løse og afslutte opgaver. Han overvejer konstant, hvordan forskellige problemer kan løses. Kasper møder op for at arbejde for at løse problemer og skabe bedre produkter, ikke kun for at arbejde! Energisk og inspirerende, en holdspiller som ingen anden – altid klar til at hjælpe på andre områder uden tøven. Han er uden tvivl et stort tab for Team Zeaeye.

CHIEF EXECUTIVE OFFICER @ ZEAEEYE

User Experience Designer

Hos Oticon Medical arbejdede jeg som digital UX Designer. Jeg opdaterede designet på hele deres hjemmeside og sikrede, at kunderne fik en problemfri og behagelig oplevelse. Min rolle omfattede at forstå brugerbehov, skabe design og prototyper.



Kasper har leveret fantastiske løsninger i tæt daglig dialog med vores udviklingsteam og deltaget i brugertests med USA for at indarbejde brugerfeedback. Det er en stor fornøjelse at have Kasper på holdet.

DIRECTOR, PATIENT PROGRAM @ OTICON MEDICAL

K^AUX

2 YRS 6 MOS

User Experience Freelancer

Som UX Freelancer arbejdede jeg med både små og store virksomheder og hjalp dem med at forbedre deres kundeoplevelser. Jeg fokuserede på at forstå brugerbehov, skabe intuitive interfaces og forbedre den samlede brugervenlighed.



Kasper har været super professionel, og jeg bad ham om at søge en fuldtidsstilling hos Oticon Medical. Jeg ved, at der er mange UX-designere derude, men ikke mange er virkelig gode og forstår forretningen.

MANAGER, DIGITAL UDVIKLING @ OTICON MEDICAL

NILFISK

1 YR 2 MOS

User Experience Manager

Hos Nilfisk var jeg ansvarlig for design af et interfacet til deres nye autonome industri-maskiner. Min rolle omfattede at undersøge operatørernes behov, udvikle prototyper og samarbejde med teamet for at gøre de selvkørende maskiner nemmere at betjene.



Kasper's professionalisme og kompetencer er imponerende, og dette, kombineret med hans drive og gode samarbejdsevner, gav Kasper en naturlig rolle som den ledende UX manager i vores 9 mand store team.

GLOBAL PRODUCT MANAGER @ NILFISK

3 YRS

Interaktionsdesign Bachelor

Gennem min bachelor i Interaktionsdesign har jeg opnået en stærk forståelse for at skabe interaktive digitale produkter, der forbedrer interaktionen mellem mennesker og maskiner. Uddannelsen har givet mig kreative og konstruktive færdigheder, som jeg anvender til at designe intuitive og brugervenlige løsninger.